

Link do produktu: <https://cedex.com.pl/naprasowanki-papier-transferowy-star-coating-tcc1000-na-biale-i-jasne-tkaniny-1-20-ark-a4-p-171.html>



Naprasowanki Papier transferowy Star Coating TCC1000 na białe i jasne tkaniny 1-20 ark A4

Cena	120,00 zł
Dostępność	Oczekiwanie na dostawę
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	TCC1000 1-20
Producent	STAR COATING
Producent	Star Coating

Opis produktu

Papier jest przeznaczony do transferu grafiki na tkaniny bawełniane i lniane. Do wykonania na gorąco, przeznaczony do nadruku w drukarkach laserowych. Odpowiedni do przenoszenia obrazów na białe i jasne tkaniny.

Wyjątkową cechą tego materiału jest to, że transfer można wykonać zwykłym żelazkiem. Dotychczas wszelkie materiały dla urządzeń laserowych wymagały wgrzewania za pomocą prasy termotransferowej.

Jest to ukłon producenta dla użytkowników domowych oraz firm i agencji, które nie posiadają prasy, ale mają drukarki laserowe.

Gramatura 120 g/m²

Metody drukowania: kolorowa laserowa drukarka; drukowanie z lustrzanym odbiciem, transfer za pomocą żelazka. Stosować na: bawełnę, len.

Format A4

ilość sztuk w opakowaniu: 1, 5, 10 lub 20
opakowanie: szczelna folia + kartonik

Co jest potrzebne do wykonania:

- papier
- bawełna, len
- **żelazko lub prasa**
- drukarka laserowa

Produkt posiada dodatkowe opcje:

WYBIERZ OPAKOWANIE: 1 arkusz

Tabela doboru papieru

Uproszczona wersja poradnika „Jaki papier termotransferowy wybrać”

Wydaje się to prostą sprawą, a jednak nie zawsze tak jest. Jak pokazują liczne pytania naszych klientów często mają dylemat jakich materiałów użyć. Przedstawiam zatem uproszczony poradnik oburzający jak typ papieru do jakich prac można wykorzystać oraz co będzie jeszcze konieczne i wymagane. Żeńki! zatem przed zakupem na rodzaje papierów transferowych i zobacz do czego można je wykorzystać w zależności od posługiwanych urządzeń i wyposażenia.

Jeżeli oczekujesz na więcej informacji możesz skorzystać z dostępnego szerszego poradnika. Poniżej tej tabelki jest formularz, w którym podaj adres e-mail, aby otrzymać materiały.

Papiery odpowiednie dla

Urządzenia atramentowe	Urządzenia laserowe	Drugi i wymagania
------------------------	---------------------	-------------------

**...e tekstylia / wszystkie materiały z bawełny i inne naturalne koszulki, bluzy,
obrusy, poszewki, spodenki, torby.... /**

[illegible]

Kolorowe i czarne tekstylia / wszystkie materiały z bawełny i inne naturalne jak
koszulki, bluzy, obrusy, poszewki, spodniki, torby.... /

[illegible]

Ceramika, szkło / kubki, talerze, szklanki, inne naczynia, płytki ceramiczne, granity.../

Branie Transferu poprzez subskrypcję	Branie Transferu 2018/19	Papier audi – komercyjna prasa CPIA 4 – komercyjna prasa
	Branie 2019/20	Wstawiło – subskrypcja transfer na zimno wystawczy drukarka
	Branie Transfer 2023/4	DCTA 3C – subskrypcja, transfer na zimno, na przesmarzynię i białe powłoki, wystawczy tyfko drukarka

	Wzrost: 170 cm, waga: 60 kg	DCT4.500 - kalibracja, transfer na atrium na kolorowej powierzchni, wystarczy tylko drukarka
	Zawody	Multiturn - konieczna prasa
	Sublimacja	

Puzzle

Wzrost: 170 cm, waga: 60 kg	Zawody	Variofilm - konieczne puzzle termotrans antystick sublimacja - konieczne puzzle subli oraz
---	------------------------	---

Tafelberg

	Wzrost: 170 cm, waga: 60 kg	Tafelberg - wystarczy drukarka laserowa
--	---	---

inne tworzywa sztuczne / drewno, karton, metal, tworzywa, tworzywa sztuczne.../

	Wzrost: 170 cm, waga: 60 kg	CPM 4 - konieczna prasa
	Zawody	Multiturn - konieczna prasa
Wzrost: 170 cm, waga: 60 kg		Konieczna prasa i podkład polimerowy przeznaczony do wykonania sublimacji

[Odbierz poradnik w rozszerzonej wersji](#)

Imię i nazwisko :

*

Email :

*

Poradnik



Jaki papier termotransferowy wybrać?

Z czym jest ściśle związane to pytanie?
Z tym co chcesz zrobić i co osiągnąć

Co chcesz zrobić?

Chcesz zrobić koszulkę, ozdobić torbę, naprasować napisy na dzinsy, wykonać zdjęcia bliskich na ceramice i przykleić na nagrobku, zrobić puzzle z fotografii dzieci, zrobić kubek z dowolną fotografią czy napisem, fotogranit, koszulki dla rodziny, czy drużyny osiedlowej, ozdobić obrusy, pościel, poszewki na poduchy w pensjonacie, fartuszki dla kelnerów w restauracji czy pizzerii, talerze w hotelu, breloki, zapalniczki, puzzle, a może i podkładki pod mysz, skarbonki lub fajne etui na swój tablet, smartfon czy laptop oraz wiele, wiele innych rzeczy.

Wszystko jest do wykonania samodzielnie, ale potrzeba jednej zasadniczej rzeczy.
Potrzeba Ci odpowiedniego papieru do transferu obrazu na konkretne, wybrane podłoże.

Ale jak dokonać dobrego wyboru? Pojawia się to naturalne pytanie oraz jeszcze kilka innych:

Jaki papier wybrać?

W jakiej technologii - jako termotransfer, a może jako technologia sublimacyjna?

Jeżeli termotransfer to dla jakich urządzeń - laserowych czy atramentowych?

Czy ma to być papier do pastelowych tkanin, czy też ciemnych lub czarnych?

Czy muszę wycinać wzór, czy też nie?

Czy mogę zrobić to w domu żelazkiem, czy w grę wchodzi wyłącznie prasa termotransferowa?

Czy uzyskam kolor biały, czy jest to niemożliwe?

W końcu pojawia się też pytanie Jak to zrobić?

Jaki sposób będzie najtrwalszy?

Jakim sposobem ozdobić przedmioty najtaniej, a jakim najprościej i najwygodniej?

Jakim papierem przenosić zdjęcia, a jakim tekst i inne obrazki

Jeśli chcesz poznać odpowiedź na takie pytania skorzystaj z poradnika i świadomie dokonaj najbardziej korzystnego dla siebie wyboru.

W poradniku omówimy domowe sposoby oraz przy użyciu prostych urządzeń i подарujemy sobie przemysłowe technologie zdobienia, czy też nawet te zarezerwowane dla

firm wyposażonych w specjalny sprzęt jak nadruk bezpośredni na tkaninach i ceramice, nadruki solwentowe czy też sitodrukiem lub nadruk kalkę ceramiczną.

Jeżeli więc jesteś zainteresowany to skorzystaj z poniższego formularza, a uzyskasz zaraz dostęp do poradnika.

Zależy mi na tym, aby wybrać dla Ciebie produkt, który przyniesie Ci satysfakcję i zadowolenie, a w ten sposób mogę Ci w tym pomóc jeśli

oczywiście chcesz skorzystać:) Chcę dać Tobie dobry efekt, ale muszę wiedzieć czego oczekujesz, więc zapoznaj się z paroma zasadami, aby lepiej określić swoje potrzeby w zakresie zdobienia i znakowania.

Waldek Zaręba

**Imię i
nazwis
ko :**

Email :