

Link do produktu: <https://cedex.com.pl/naprasowanki-papier-transferowy-star-coating-tij-2010-na-ciemne-i-czarne-tkaniny-50ark-a4-p-2.html>



Naprasowanki Papier transferowy Star Coating TII 2010 na ciemne i czarne tkaniny 50ark A4

Cena	330,00 zł
Dostępność	Na wyczerpaniu
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	TIJ 2010 50
Producent	STAR COATING
Producent	Star Coating

Opis produktu

Papier do transferu na gorąco, przeznaczony do drukarek atramentowych.
Odpowiedni do przenoszenia obrazów na ciemne i czarne tkaniny.
Dla większości drukarek atramentowych na tusz normalny oraz pigmentowy.
Format A4
ilość sztuk w opakowaniu 50
Opakowanie: fabryczny kartonik

Dodatkowe materiały:

[instrukcja wykonania naprasowanki](#) / pdf 30k TIJ2010 /
[instrukcja poprawnych ustawień drukarek](#) / pdf 31k papiery i folie /
[pełna specyfikacja materiałów Star Coating](#) / pdf 680k papiery i folie /

Papier Star Coating to wysokiej jakości produkt szwajcarskiego producenta, który jako jeden z niewielu na rynku zapewnia wierny wydruk na tkaninę / co jest podstawą udanego transferu na tkaninę / oraz trwałość wykonanego wzoru podczas prania. Tak pożądane cechy otrzymujemy za rozsądną cenę. W konkurencyjnych produktach ten wskaźnik jest o wiele niższy, a po kilku praniach o wykonanym na nich wzorze możemy zapomnieć.

W opinii wielu użytkowników papier transferowy **Star Coating** to jeden z najlepszych tego typu papierów na rynku. Wykonane za jego pomocą naprasowanki dają powody do zadowolenia i satysfakcji czego i Tobie szczerze życzymy. Prasowanka wykonana przy użyciu tego termotransferu z pewnością spełni twoje oczekiwania. Teraz możesz mieć na koszulce co tylko chcesz, a nie to co oferują sklepy. Nie ograniczaj się i twórz wspaniałe wzory i kreacje. Papier Star Coating zaspokoi twoje wymagania.

Co jest potrzebne do wykonania:

- papier
- bawełna kolorowa lub czarna
- żelazko
- drukarka atramentowa

Tabela doboru papieru

Uproszczona wersja poradnika „Jaki papier termotransferowy wybrać”

Wydaje się to prostą sprawą, a jednak nie zawsze tak jest. Jak pokazują liczne pytania naszych klientów często mają dylemat jakich materiałów użyć. Przedstawiam zatem uproszczony poradnik oburzający jak typ papieru do jakich prac można wykorzystać oraz co będzie jeszcze konieczne i wymagane. Żeńki! zatem przed zakupem na rodzaje papierów transferowych i zobacz do czego można je wykorzystać w zależności od posługiwanych urządzeń i wyposażenia.

Jeżeli oczekujesz na więcej informacji możesz skorzystać z dostępnego szerszego poradnika. Poniżej tej tabelki jest formularz, w którym podaj adres e-mail, aby otrzymać materiały.

Papiery odpowiednie dla

Urządzenia atramentowe	Urządzenia laserowe	Drugi i wymagania
------------------------	---------------------	-------------------

...e tekstylia / wszystkie materiały z bawełny i inne naturalne koszulki, bluzy, obrusy, poszewki, spodenki, torby.... /

[illegible]

Kolorowe i czarne tekstylia / wszystkie materiały z bawełny i inne naturalne jak
koszulki, bluzy, obrazy, poszewki, spodniki, torby.... /

Współtworzyłam druk	Współtworzyłam druk	OPZ001 - modelny formularz załącznika lub prośby połącz. - transfer informacji
Współtworzyłam druk	Współtworzyłam druk	Formularz, formularz - kontynuacja pracy bez wytycznej metody
	Współtworzyłam druk	Koncept - kontynuacja pracy bez wytycznej metody
Współtworzyłam druk		Papier roboczy - kontynuacja pracy Papier do sublimacji na białym i polimerowe oraz na kolorowych tkaninach
	Współtworzyłam druk	Kontynuacja pracy, drukowanie do przeniesienia grafiki na tkaninę

Ceramika, szkło / kubki, talerze, szklanki, inne naczynia, płytki ceramiczne, granity.../

Branie Transferu poprzez subskrypcję	Branie Transferu 2018/19	Papier audi – komercyjna prasa CPIA 4 – komercyjna prasa
	Branie 2019/2020	Wzrost – subskrypcja transferu na zimno wystawczy drukarka
	Branie Transferu 2021/2	DCTA 5C – subskrypcja, transfer na zimno, na przesłany i 10 dni powstrzymanie, wystawczy tylko drukarka

	Wzrost: 170 cm, waga: 60 kg	DCT4 500 - kalibracja, transfer na atrium na kolorowej powierzchni, wystarczy tylko drukarka
	Zawód:	Multitran - konieczna prasa
	Wykształcenie:	

Puzzle

Wzrost: 170 cm, waga: 60 kg	Zawód: nauczyciel	Variofilm - konieczne puzzle termotrans antystick sublimacja - konieczne puzzle subli oraz
---	-----------------------------------	---

Talazda

	Wzrost: 170 cm, waga: 60 kg	Talaz - wystarczy drukarka laserowa
--	---	-------------------------------------

inne tworzywa: polistyren / drewno, karton, metal, tworzywa, tworzywa.../

	Wzrost: 170 cm, waga: 60 kg	CPS 6.4 - konieczna prasa
	Zawód: nauczyciel	Multitran - konieczna prasa
Wzrost: 170 cm, waga: 60 kg		Konieczna prasa i podkład polimerowy przeznaczony do wykonania sublimacji

[Odbierz poradnik w rozszerzonej wersji](#)

Imię i nazwisko :

*

Email :

*

Poradnik



Jaki papier termotransferowy wybrać?

Z czym jest ściśle związane to pytanie?
Z tym co chcesz zrobić i co osiągnąć

Co chcesz zrobić?

Chcesz zrobić koszulkę, ozdobić torbę, naprasować napisy na dzinsy, wykonać zdjęcia bliskich na ceramice i przykleić na nagrobku, zrobić puzzle z fotografii dzieci, zrobić kubek z dowolną fotografią czy napisem, fotogranit, koszulki dla rodziny, czy drużyny osiedlowej, ozdobić obrusy, pościel, poszewki na poduchy w pensjonacie, fartuszki dla kelnerów w restauracji czy pizzerii, talerze w hotelu, breloki, zapalniczki, puzzle, a może i podkładki pod mysz, skarbonki lub fajne etui na swój tablet, smartfon czy laptop oraz wiele, wiele innych rzeczy.

Wszystko jest do wykonania samodzielnie, ale potrzeba jednej zasadniczej rzeczy.
Potrzeba Ci odpowiedniego papieru do transferu obrazu na konkretne, wybrane podłoże.

Ale jak dokonać dobrego wyboru? Pojawia się to naturalne pytanie oraz jeszcze kilka innych:

Jaki papier wybrać?

W jakiej technologii - jako termotransfer, a może jako technologia sublimacyjna?

Jeżeli termotransfer to dla jakich urządzeń - laserowych czy atramentowych?

Czy ma to być papier do pastelowych tkanin, czy też ciemnych lub czarnych?

Czy muszę wycinać wzór, czy też nie?

Czy mogę zrobić to w domu żelazkiem, czy w grę wchodzi wyłącznie prasa termotransferowa?

Czy uzyskam kolor biały, czy jest to niemożliwe?

W końcu pojawia się też pytanie Jak to zrobić?

Jaki sposób będzie najtrwalszy?

Jakim sposobem ozdobić przedmioty najtaniej, a jakim najprościej i najwygodniej?

Jakim papierem przenosić zdjęcia, a jakim tekst i inne obrazki

Jeśli chcesz poznać odpowiedź na takie pytania skorzystaj z poradnika i świadomie dokonaj najbardziej korzystnego dla siebie wyboru.

W poradniku omówimy domowe sposoby oraz przy użyciu prostych urządzeń i подарujemy sobie przemysłowe technologie zdobienia, czy też nawet te zarezerwowane dla

firm wyposażonych w specjalny sprzęt jak nadruk bezpośredni na tkaninach i ceramice, nadruki solwentowe czy też sitodrukiem lub nadruk kalkę ceramiczną.

Jeżeli więc jesteś zainteresowany to skorzystaj z poniższego formularza, a uzyskasz zaraz dostęp do poradnika.

Zależy mi na tym, aby wybrać dla Ciebie produkt, który przyniesie Ci satysfakcję i zadowolenie, a w ten sposób mogę Ci w tym pomóc jeśli

oczywiście chcesz skorzystać:) Chcę dać Tobie dobry efekt, ale muszę wiedzieć czego oczekujesz, więc zapoznaj się z paroma zasadami, aby lepiej określić swoje potrzeby w zakresie zdobienia i znakowania.

Waldek Zaręba

**Imię i
nazwis
ko :**

Email :